

MARIE-ANTOINETTE

DURÉE 1h30

Autour de l'exposition
« Au crépuscule de
l'Ancien Régime : le
cardinal de Rohan et
l'affaire du collier »
du 20.11.2026 au
15.03.2027

Sur les traces de Marie-Antoinette, reine de France, impliquée malgré-elle dans l'affaire du collier participant à la chute de l'Ancien Régime et aux débuts de la Révolution française.

OBJECTIFS

- Découvrir l'affaire rocambolesque du collier de la reine ayant impliqué Marie-Antoinette et le cardinal de Rohan qui était évêque de Strasbourg
- Décrypter l'histoire de Marie-Antoinette, sa personnalité, les grandes étapes de sa vie et sa mauvaise réputation
- Analyser la période prérévolutionnaire

DÉROULEMENT DE LA VISITE

- La visite commence par le récit de l'arrivée de Marie-Antoinette à Strasbourg en 1770 lors de son voyage nuptial qui la conduit à la cour de Versailles.
- L'image de Marie-Antoinette en tant que reine de France est ensuite présentée au fur et à mesure de la visite : sa popularité à son arrivée en France, son influence sur la mode, sa réputation qui se dégrade, sa volonté de s'extraire des obligations de la cour, ses dépenses excessives, son rôle de mère...
- L'affaire du collier qui a marqué la fin du XVIII^e siècle et entaché la réputation de la reine



est enfin présentée. Un collier de plus de 600 diamants a disparu... Ce vol implique une intrigante – Jeanne de la Motte –, le cardinal Louis-René de Rohan – également évêque de Strasbourg et habitant du palais Rohan – et la reine Marie-Antoinette elle-même. Scandale à la cour de France ! Qui est le coupable ? Qui a organisé ce vol magistral ?

- Les élèves découvrent les protagonistes de l'affaire, l'histoire du vol du collier et qui est finalement jugé coupable.
- La visite se termine par la présentation du contexte prérévolutionnaire dans lequel s'inscrit cette affaire et par l'analyse de caricatures et/ou de pamphlets à charge contre la reine.

POUR PRÉPARER LA VISITE

- Évoquer succinctement la biographie de Marie-Antoinette et les débuts de la Révolution française

POUR PROLONGER LA VISITE

- Les appartements du palais situés dans le Musée des Arts décoratifs accueillent également une partie de l'exposition temporaire « Au crépuscule de l'Ancien Régime : le cardinal de Rohan et l'affaire du collier ». La vie du cardinal Louis-René de Rohan y est exposée depuis ses débuts comme ambassadeur jusqu'à son rôle lors de la Révolution française. Le groupe ne s'y rendra que partiellement dans le cadre de l'animation « Marie-Antoinette » mais elle peut être visitée en autonomie par ailleurs.