

LE VOL DU COLLIER

DURÉE 1h30

Un luxueux collier réalisé par les bijoutiers de la reine a disparu. Qui est le coupable ? Un cardinal ambitieux, une comtesse appauvrie ou la reine Marie-Antoinette elle-même ? Une plongée dans l'affaire du collier de la reine à travers une enquête rocambolesque.

Autour de
l'exposition
« Au crépuscule
de l'Ancien
Régime :
le cardinal de
Rohan et l'affaire
du collier »
du 20.11.2026
au 15.03.2027

OBJECTIFS

- Découvrir l'affaire rocambolesque du collier de la reine ayant impliqué Marie-Antoinette et le cardinal de Rohan qui était évêque de Strasbourg
- Mener une enquête en groupe et la résoudre
- Jouer collectivement à un jeu de plateau

DÉROULEMENT DE LA VISITE

L'exposition « *Au crépuscule de l'Ancien Régime : le cardinal de Rohan et l'affaire du collier* » nous plonge dans une affaire de vol qui a

marqué la fin du XVIII^e siècle. Un collier de plus de 600 diamants a disparu... Il a été cherché par le cardinal Louis-René de Rohan – également évêque de Strasbourg et habitant du palais Rohan – et donné à un valet chargé de l'apporter à la reine Marie-Antoinette. Pourtant, la reine n'est au courant de rien et le collier a disparu... Scandale à la cour de France ! Qui est le coupable ? Qui a organisé ce vol magistral ? Où se trouve à présent le collier ?

Les élèves découvrent les protagonistes de l'affaire et l'histoire du vol du collier. Ils sont ensuite répartis en 5 groupes pour jouer à un jeu de société de type



« Cluedo » adapté à l'affaire du collier. S'ils arrivent à résoudre la partie, ils découvriront qui est coupable du vol du collier !

POUR PRÉPARER LA VISITE

- Évoquer la biographie de Marie-Antoinette et les débuts de la Révolution française
- Possibilité de constituer en amont de la visite 5 groupes pour répartir plus facilement et rapidement les élèves au moment du jeu de société

POUR PROLONGER LA VISITE

- Les appartements du palais situés dans le Musée des Arts décoratifs accueillent également une partie de l'exposition temporaire « Au crépuscule de l'Ancien Régime : le cardinal de Rohan et l'affaire du collier ». La vie du cardinal Louis-René de Rohan y est exposée depuis ses débuts comme ambassadeur jusqu'à son rôle lors de la Révolution française. Le groupe ne s'y rendra pas dans le cadre de l'animation « Le vol du collier » mais elle peut être visitée en autonomie par ailleurs.