

# DAS ABENTEUER DER SAMMLUNGEN

EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN DES MUSEUMS

**FRRRSHRRR**

HALLO, LIEBE JUNGE ABENTEUERER, ICH BIN NADINE, DIE DIREKTORIN DES MUSEUMS.

HEUTE HABEN WIR DIE LETZTE SITZUNG MIT ALLEN TEAMS DES MUSEUMS, BEVOR DIE NEUE AUSSTELLUNG AUFGEBAUT WIRD.

**KLACK**

UND DAS IST ARPO. SAG GUTEN TAG".

WAU!

GUTEN TAG, ROSY, GEHT ES IHNEN GUT?

EMPFANG

JA, DANKE. IHNEN AUCH?

SEHR GUT!

HALLO ALLE ZUSAMMEN.

HALLO NADIIINE!

DIE HAT ROBIN EXTRA FÜR DIE SITZUNG GEBACKEN.

ICH DACHTE, MAL WAS ANDERES ALS CROISSANTS.

ICH HOFFE, SIE SIND IN FORM, ES GIBT VIEL ZU TUN.

ÜBRIGENS, NADINE, DAS NEUE TEIL WIRD GLEICH EINTREFFEN. DIE SPEDITEURE SIND UNTERWEGS.

PERFEKT, CONSUELO, PERFEKT.

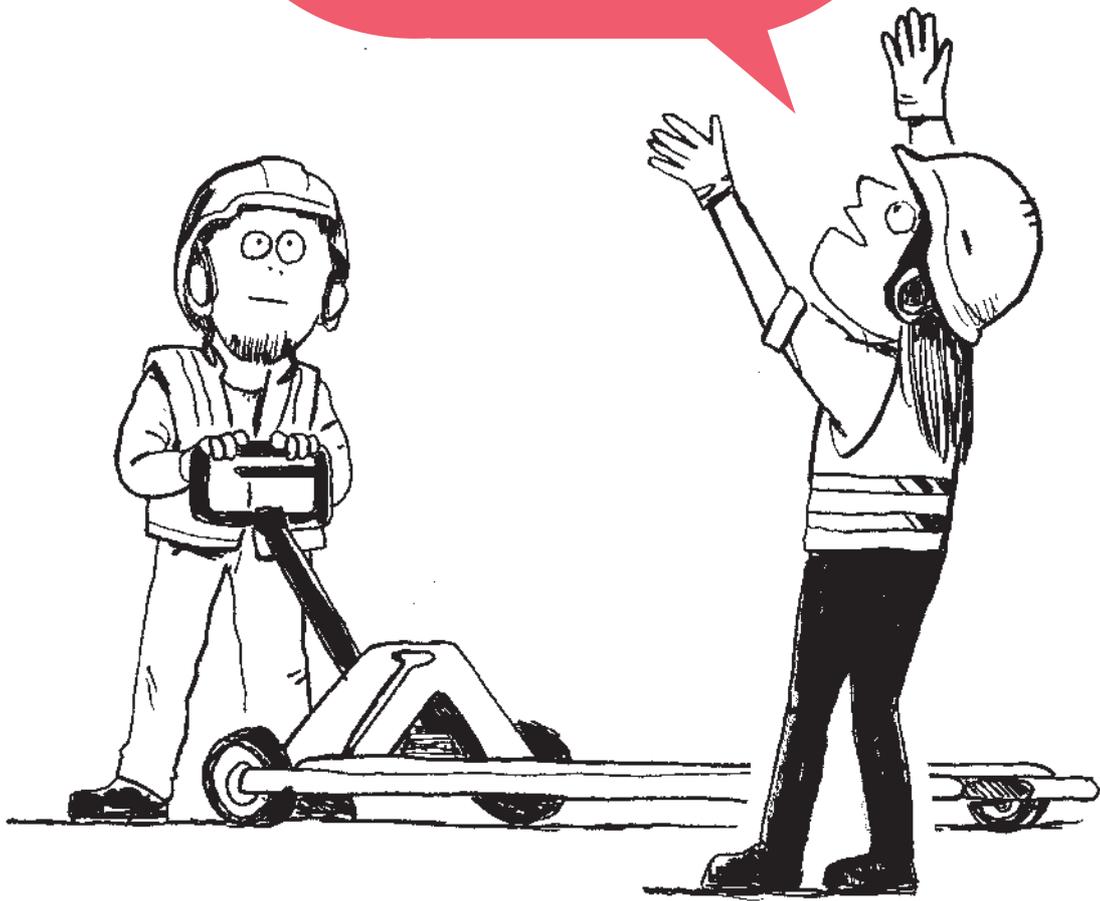
DAS WIRD DAS ZENTRALE EXPNAT DER AUSSTELLUNG, IN DER WIR UNSEREM PUBLIKUM DIE WERKE AUS DEM DEPOT VORSTELLEN.

RÉGIS, WÜRDEN SIE UNSEREN JUNGEN ABENTEUERNR BITTE ZEIGEN, WAS SO ALLES HINTER DEN MUSEUMSKULISSEN PASSIERT?

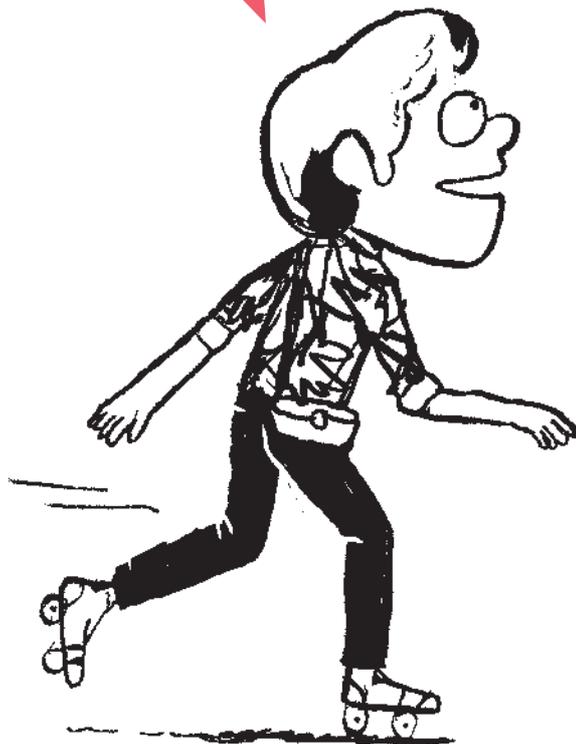
KLAR, ICH WOLLTE SOWIESO GERADE DAS PAKET ENTGEGENNEHMEN, DAS EBEN EINGETROFFEN IST.

DA KÖNNEN SIE MICH BEGLEITEN.

ETWAS WEITER  
LINKS, POLO.  
JA GENAU!

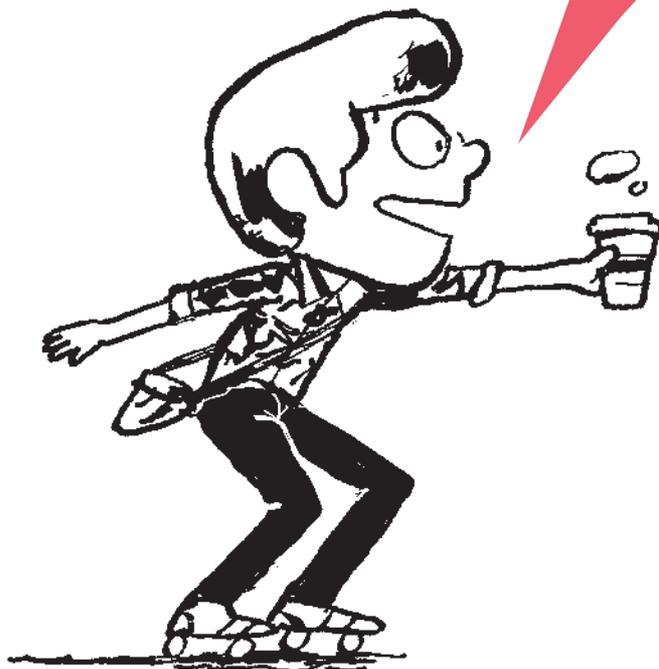


ICH BIN RÉGIS,  
DER REGISTRAR  
DES MUSEUMS. ICH  
BIN FÜR DEN LEIH-  
VERKEHR ZUSTÄNDIG  
UND KOORDINIERE  
ALLE ABLÄUFE UND  
AUFGABEN.



ROSY!  
DAS NEUE  
OBJEKT IST EIN-  
GETROFFEN!

UND ICH HAB' DIR  
EINEN KAFFEE  
MITGEBRACHT...



EINEN MOMENT  
BITTE...

... JA, GENAU... NEIN...  
DAS MUSEUM IST  
HEUTE GESCHLOSSEN.  
WIR BEREITEN EINE NEUE  
AUSSTELLUNG VOR.

DAS IST EINE  
ÜBERRASCHUNG.

VIELEN  
DANK. AUF  
WIEDERSEHEN.

EMPFANG  
KASSE



GUT, ICH KOMME SPÄTER  
NOCHMAL VORBEI...

WIR PACKEN JETZT  
DAS PAKET MIT DEM  
KURATOR AUS.



WO  
KOMMT  
DENN DIESES  
RIESIGE  
WALROSS  
HER!?

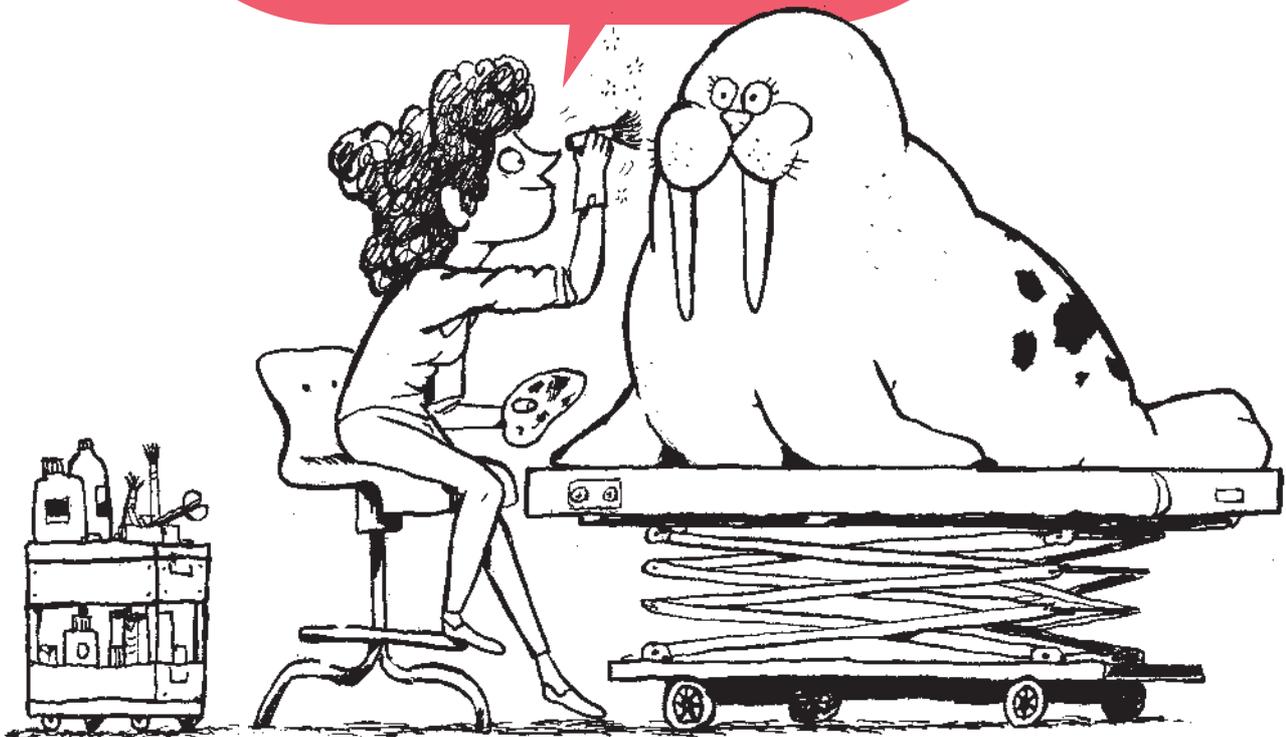
AUS DEM  
ELSASS?



EIN RIESEN-  
WALROSS AUS  
PATAGONIEN. DAS  
STEHT HIER... ES  
WURDE DER STADT  
STRASSBURG IM  
17. JH. VON EINEM  
HÄNDLER AUS  
VENEDIG GESCHENKT,  
DER DAFÜR  
MIT SEINEM  
GEWICHT  
IN BREZELN  
BEZAHLT WURDE.  
ES IST ABER  
NICHT SEHR GUT  
ERHALTEN.



ICH TUSCHE IHM DIE  
WIMPERN, SO BEKOMMEN SIE  
IHRE ALTE FARBE WIEDER.  
ICH BIN GERN LANGE ALLEIN  
MIT DEN OBJEKTEN ZUSAM-  
MEN UND KÜMMERE MICH  
UM SIE.



ABER  
DAS HAT JA EINEN  
GROSSEN FLECK!



BEI DARWIN!  
LASST JA DIESEN  
FLECK IN RUHE!

LAUT MEINEN  
UNTERSUCHUNGEN  
IST DIESES WALROSS  
NICHT AUS  
PATAGONIEN.



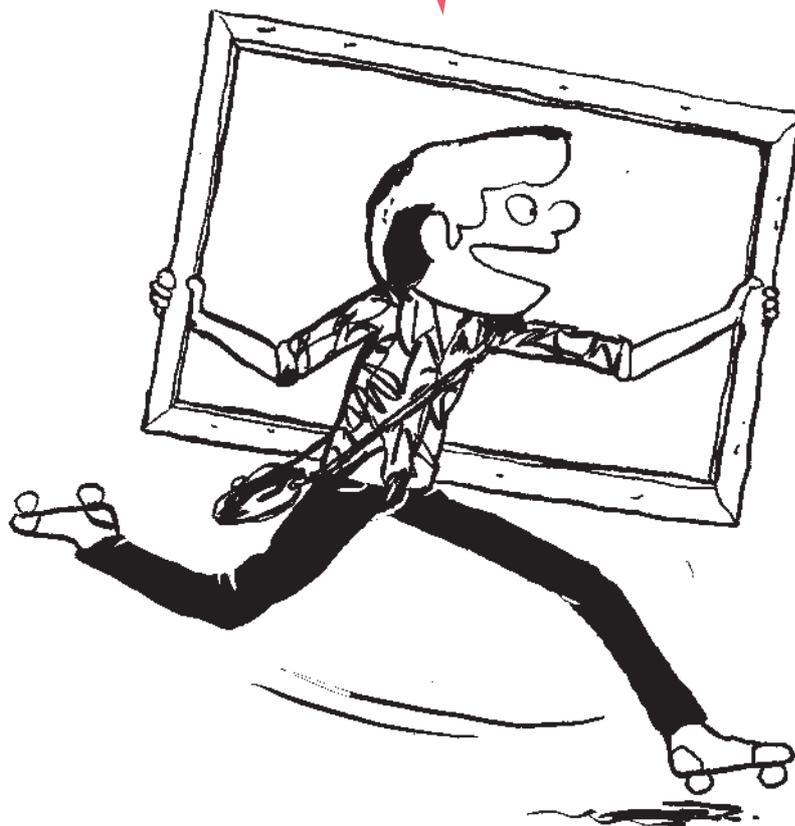
DÉDÉ HAT  
HERAUSGEFUNDEN,  
DASS WALLI AUS  
GRÖNLAND KOMMT.

IN PATAGONIEN  
GIBT ES NÄMLICH  
GAR KEINE  
WALROSSE.

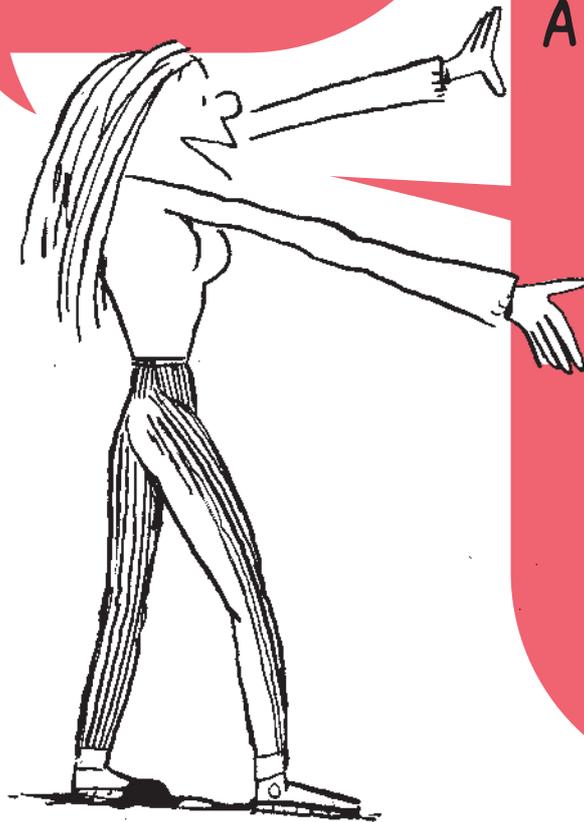
WIR SIND ETWAS  
ENTTÄUSCHT.



ES IST DOCH  
WUNDERSCHÖN!  
WIR MÜSSEN ES  
EINRAHMEN!



DAS WILL RÉGIS  
MACHEN. ES SOLL IN DIE  
GROSSE AUSSTELLUNG:  
"ABENTEUER SAMMLUNG".



SIE SOLL  
WERKE AUS  
DEM DEPOT  
ZEIGEN, DIE  
ALLE VON REISEN  
MITGEBRACHT  
ODER  
DEM MUSEUM  
VON AUS-  
LÄNDERN GE-  
SCHENKT  
WURDEN.  
DAS WIRD  
FANTASTISCH!

ALLES GUT UND  
SCHÖN. ABER WER BAUT  
IHM EINEN SOCKEL?



KEINE SORGE, RÉGIS.  
ICH ARBEITE SCHON DARAN.  
ICH HABE EINEN RUNDGANG  
MITTEN DURCH DIE WERKE  
DER AUSSTELLUNG GEZEICHNET.

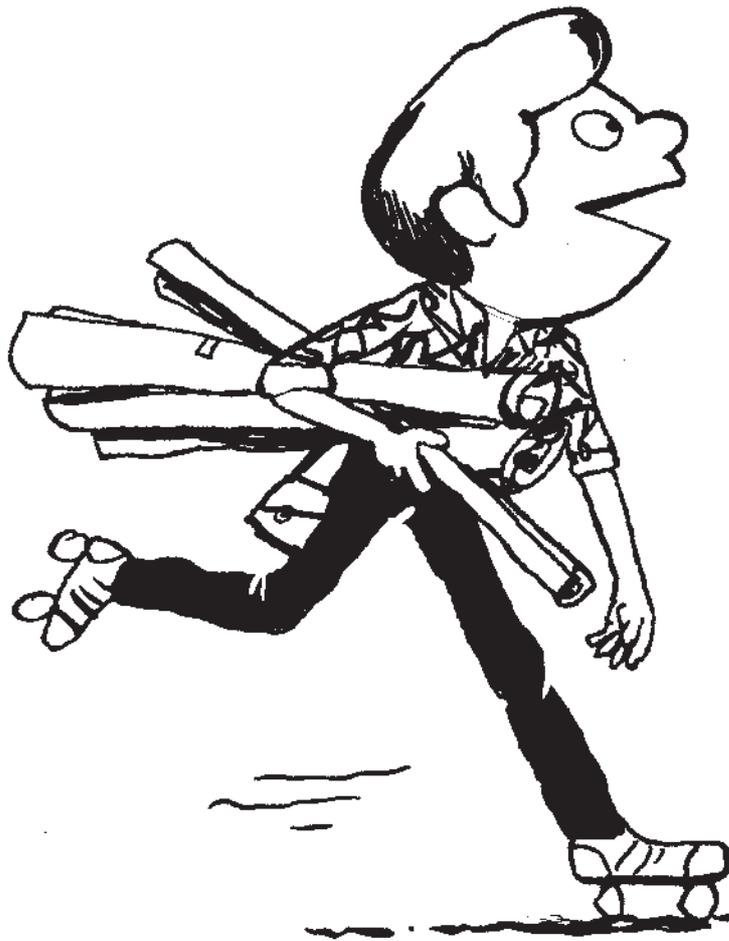


ICH HABE EINEN  
PLAN GEMACHT  
UND SKIZZEN,  
DAMIT SICH  
VORSTELLEN  
KANN, WIE ES  
AUSSEHEN WIRD.  
JETZT BERECHNE  
ICH GERADE  
GENAUEN MASSE  
DER SOCKEL UND  
SCHAUKÄSTEN FÜR  
WALLI UND SEINE  
FREUNDE.

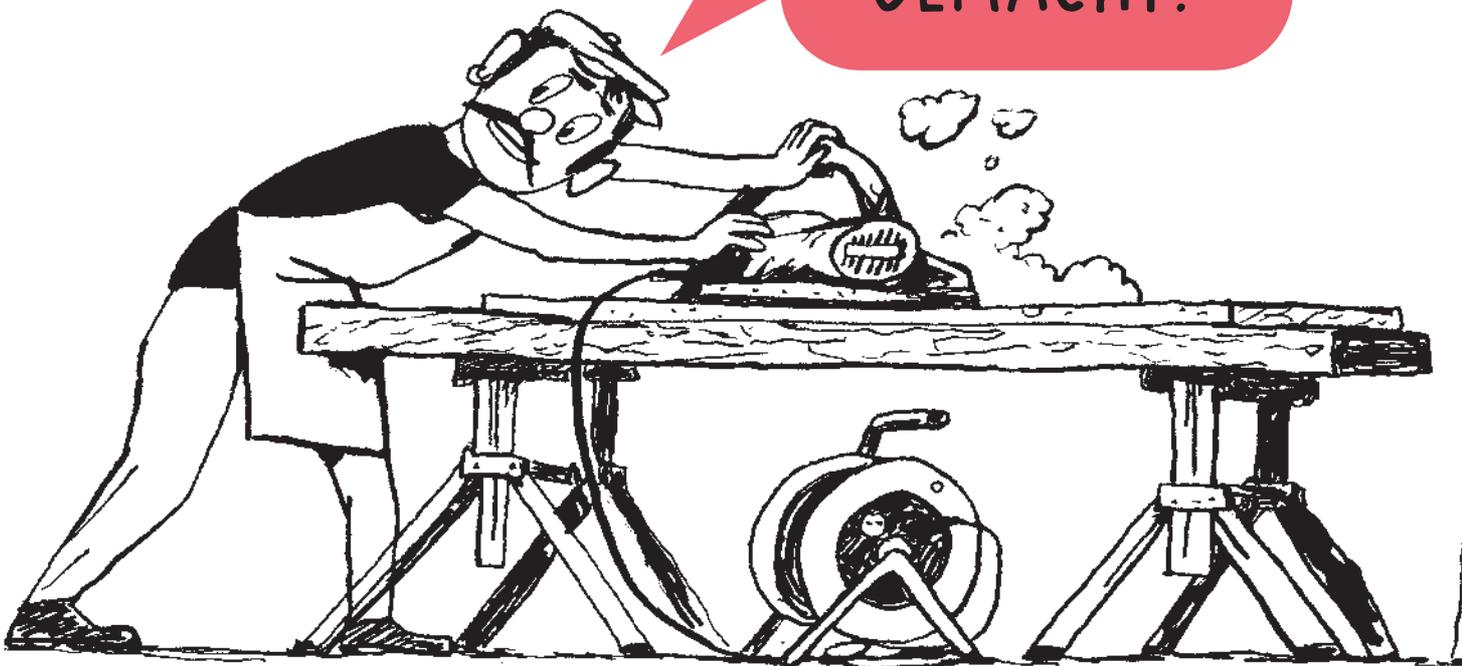
HOPP! ZUR  
SCHREINEREI!



ROBIN, ES GIBT ARBEIT!  
HAST DU DIR DIE PLÄNE  
FÜR DAS AUSSTELLUNGSMOBILIAR  
ANSEHEN KÖNNEN?



SORRY RÉGIS, DAZU HATTE ICH  
NOCH KEINE ZEIT. ABER ICH HABE  
GERADE DEINE SKATERAMPE FERTIG  
GEMACHT!



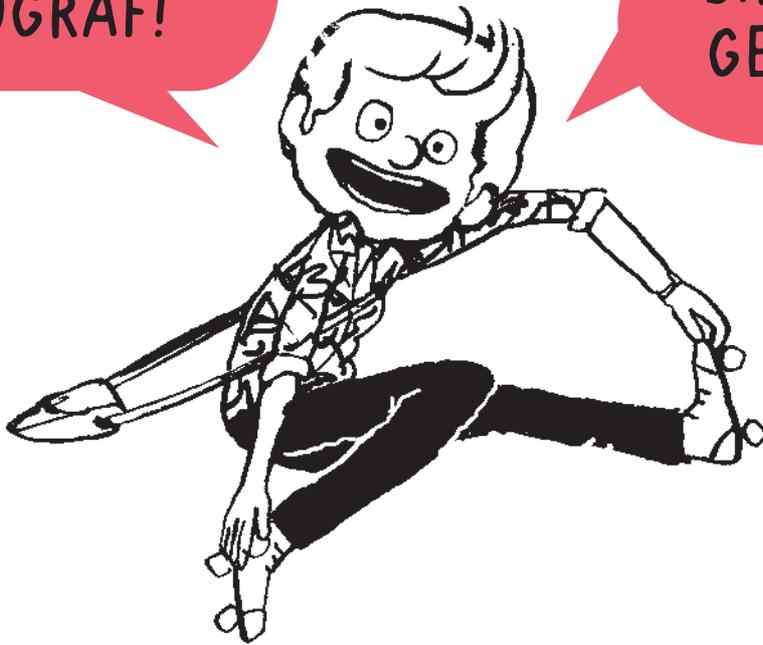
WENN DIE SCHAU STEHT,  
KOMMT JEMAND UND HÄLT  
ALLES FÜR DIE EWIGKEIT FEST.  
RATET MAL, WER.

WOW!!



MICHEL,  
DER FOTOGRAF!

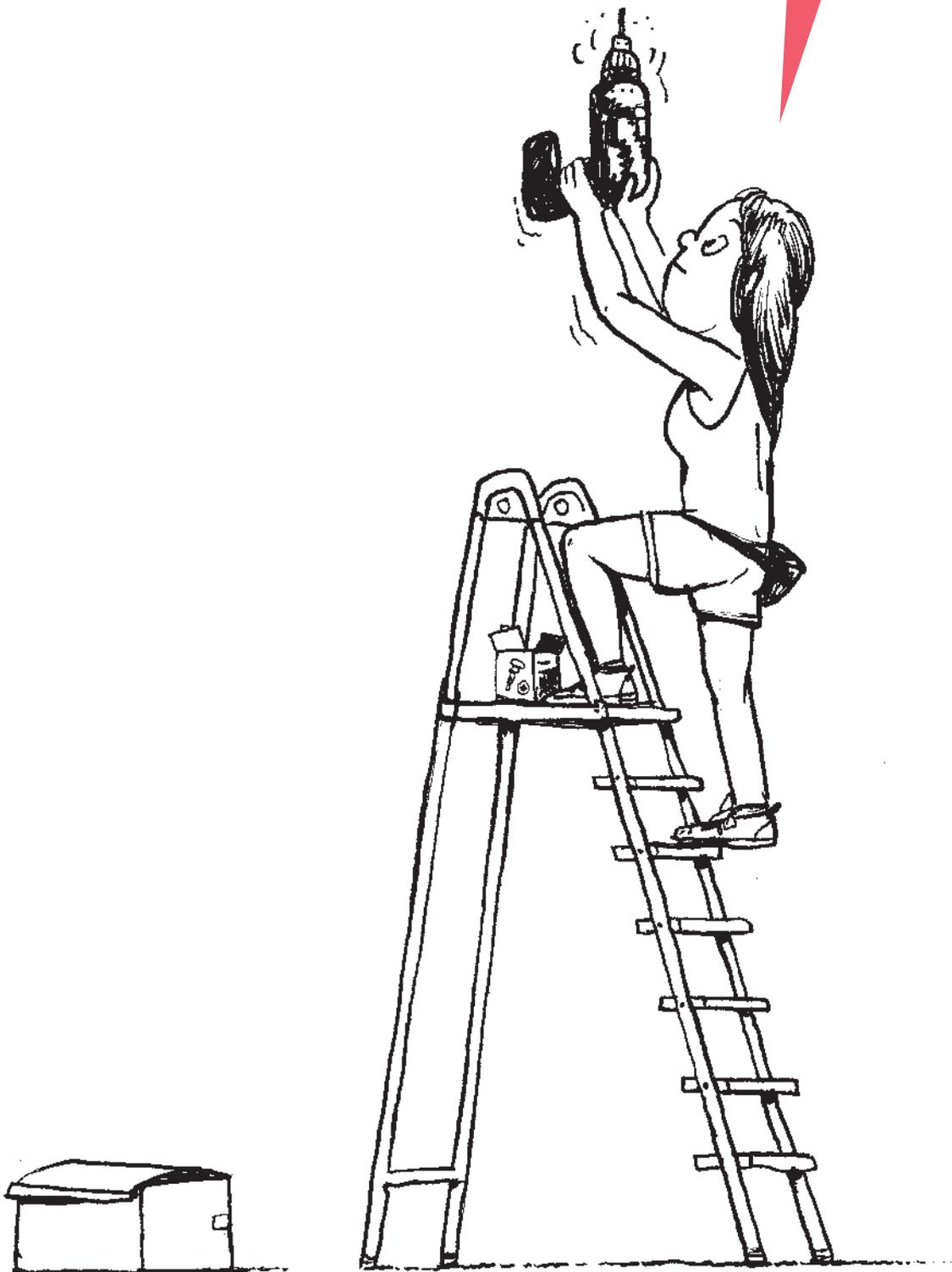
BIN ICH GUT  
GETROFFEN?

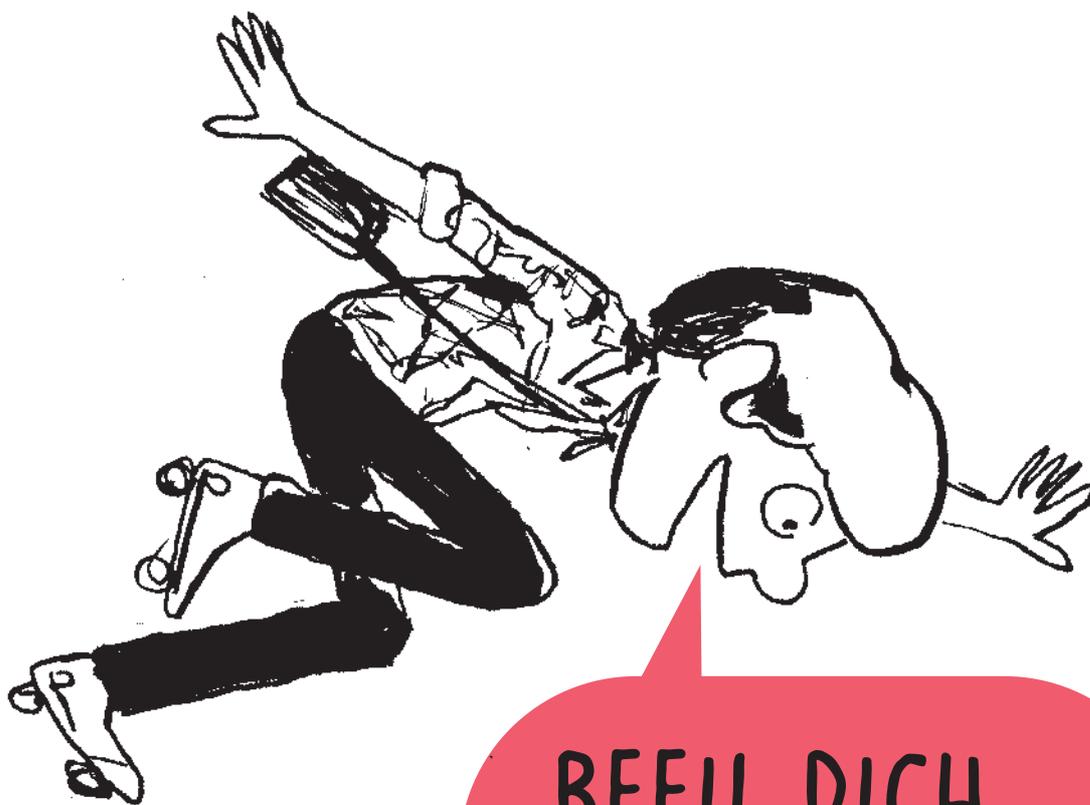




WOW!  
VON DA OBEN  
SEHE ICH WALLI.

FÜR DAS DESIGN HAT  
SICH VALÉRIE EINE MENGE  
EINFALLEN LASSEN.  
UM DAS ZU SCHAFFEN,  
MÜSSEN WIR UNS SPÜTEN!



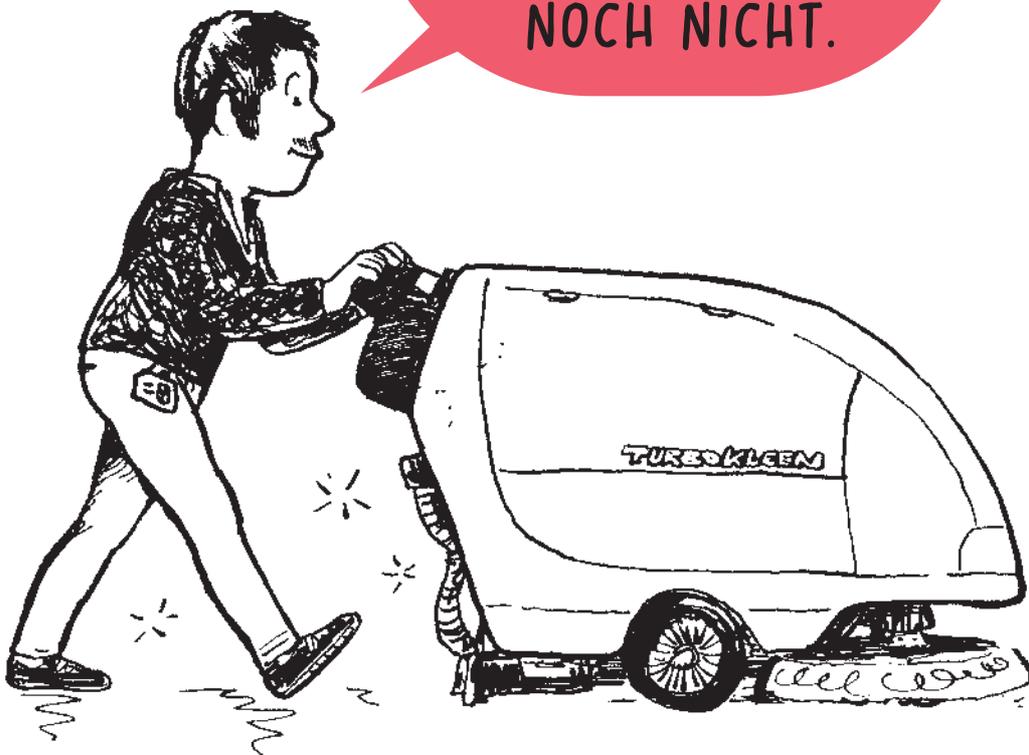


**BEEIL DICH,  
CONSTANTIN!**

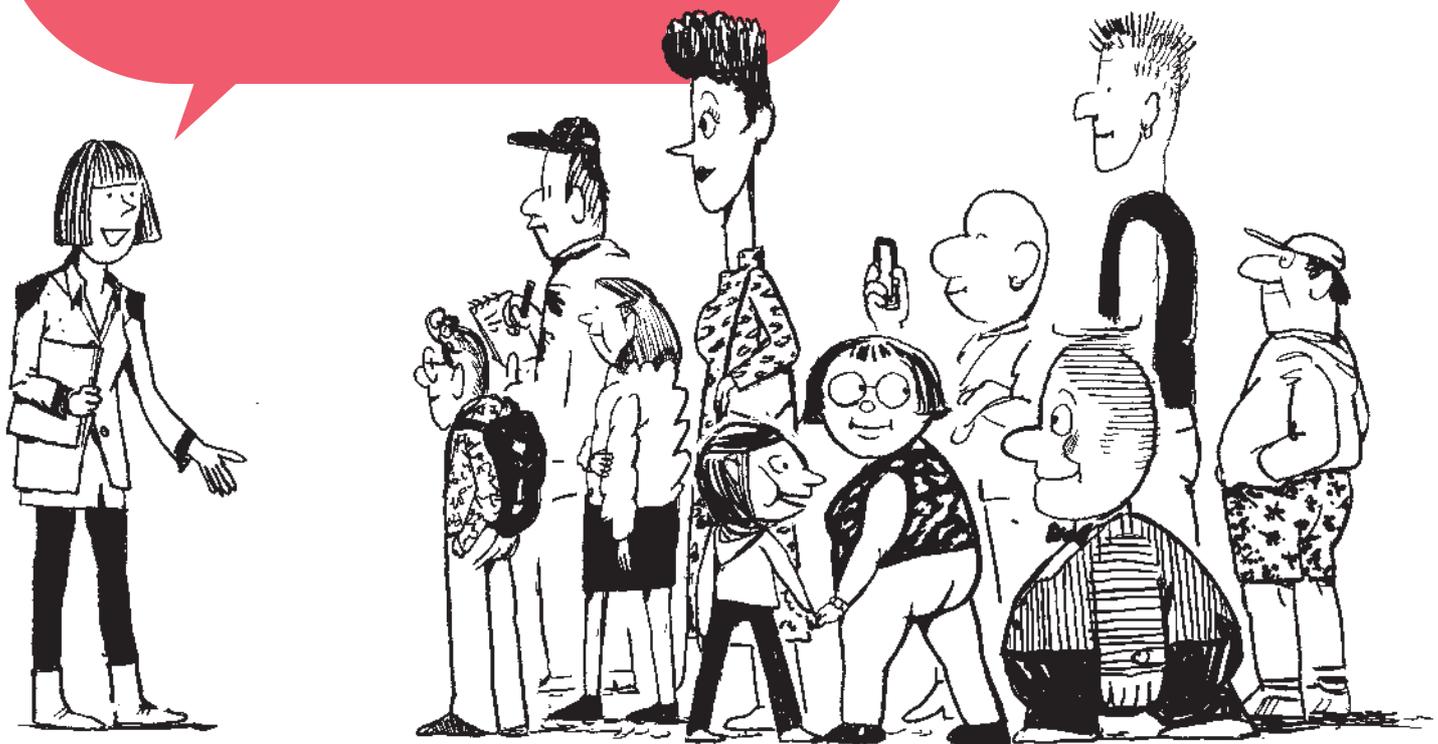
MIT DIESEN  
AUFNAHMEN  
WIRD DIE AUSSTELLUNG  
DANN BEWORBEN:  
POSTER, WEBSITE UND  
NATÜRLICH  
KATALOG.



WALLI IM EWIGEN  
EISE HAT LUST AUF  
EINE WEITE REISE,  
SÜDLICHE SONNE,  
WELCH EINE WONNE  
... NA JA, PERFEKT  
IST MEIN HAIKU  
NOCH NICHT.



GUTEN TAG UND  
WILLKOMMEN  
IM MUSEUM. ICH BIN  
TATIANA, ICH BEGLEITE SIE  
BEIM BESUCH DER AUSSTEL-  
LUNG: "ABENTEUER SAMMLUNG"  
FOLGEN SIE MIR BITTE.



EMPFANG  
KASSE

GUTEN TAG,  
JA... DIE AUSSTELLUNG IST  
GEÖFFNET...  
EINEN MOMENT.

HALLO RÉGIS!  
DANKE  
ÜBRIGENS  
FÜR DEN  
KAFFEE.  
DEN  
NÄCHSTEN  
SPENDIERE ICH!



DIE  
AUSSTELLUNG  
IST WIRKLICH  
GROSSARTIG!  
ICH RATE IHNEN,  
SICH VON TATIANA  
FÜHREN ZU LASSEN...  
MÖCHTEN SIE  
EINEN FLYER?

DANKE RÉGIS, ICH WEISS BESCHIED,  
SCHLISSLICH BIN ICH HIER DIREKTORIN!  
WISSEN SIE, DASS SCHON DIE  
NÄCHSTE IN ARBEIT IST? ZUM THEMA  
MUSEUMSBERUFE, RÉGIS.

AHA, DAS IST INTERESSANT.

DANKE. UND RATEN SIE  
MAL, WAS DAS ZENTRALE  
EXPONAT  
SEIN WIRD.

DER HUND VIELLEICHT?

HA, HA! ICH DACHTE  
DA EHER AN SIE,  
RÉGIS.

