

# Les ateliers dans les Musées de Strasbourg

## Agenda mars - juillet 2020


	Enfants 6/11 ans	Tout public (à partir de 6, 12 ou 16 ans)	En famille (à partir de 4 ans)
Dimanche 1 <sup>er</sup> mars			<p><b>« Portraits gravés »</b>  <b>au musée de l'Œuvre Notre-Dame</b>  <b>entre 14h30 et 17h en continu</b>                      Imposant, troublant, lointain... venez vous initier à l'art du portrait gravé ! (à partir de 7 ans)                      Autour de l'exposition « Regards sur Hans Baldung Grien »</p>
Samedi 7 mars	<p><b>« Tôle froissée »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>14h30-16h30</b>                      Plier, froisser, effacer : détruire pour créer.                      Autour de la « Giulietta » de Bertrand Lavier</p>		
Samedi 14 mars	<p><b>« Pas de boutons mais des fibules »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>14h30-16h30</b>                      Fabriquer une fibule à partir de modèles celtes, gallo-romains ou mérovingiens.</p>		
Samedi 21 mars	<p><b>« Tôle froissée »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>14h30-16h30</b>                      Plier, froisser, effacer : détruire pour créer.                      Autour de la « Giulietta » de Bertrand Lavier</p>		
Dimanche 22 mars			<p><b>« Tout en collage, jeux de figure »</b>  <b>au musée Historique</b>  <b>entre 14h30 et 17h en continu</b>                      Jouer avec les œuvres du musée Historique et celles de Tomi Ungerer, par le découpage, l'association et le dessin.                      Autour de l'exposition « Tomi Inside Out »</p>
Dimanche 29 mars			<p><b>« Des compositions / décompositions »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>de 14h30 à 17h en continu</b>                      Nature morte, objets vivants : pour composer de nouvelles images.                      Autour des dessins de l'accrochage « Slow agony »</p>
Samedi 4 avril			<p><b>« Apprentis artisans »</b>  <b>au musée des Arts décoratifs</b>  <b>de 14h30 à 17h en continu</b>                      ... quelques techniques utilisées par les artisans d'art, dans le secret de leurs ateliers.</p>
Dimanche 5 avril			<p><b>« Apprentis artisans »</b>  <b>au Musée des Arts décoratifs</b>  <b>de 14h30 à 17h en continu</b>                      ... quelques techniques utilisées par les artisans d'art, dans le secret de leurs ateliers.</p> <p>-----</p> <p><b>« Des compositions / décompositions »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>de 14h30 à 17h en continu</b>                      Nature morte, objets vivants : pour composer de nouvelles images.                      Autour des dessins de l'accrochage « Slow agony »</p>
Mardi 14 avril			<p><b>« Tout en collage, jeux de figure »</b>  <b>au musée Historique</b>  <b>entre 14h30 et 17h en continu</b>                      Jouer avec les œuvres du musée Historique et celles de Tomi Ungerer, par le découpage, l'association et le dessin.                      Autour de l'exposition « Tomi Inside Out »</p>
Jeudi 16 avril			<p><b>« Les douze travaux d'Hercule, version 2020 »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>à 14h30 et à 15h30</b>                      Venez (re)découvrir l'histoire des douze travaux d'Hercule puis créez votre propre image du dieu à partir de votre imaginaire.                      Ensemble, vous réinventerez de nouveaux mythes, illustrés par une frise !</p>
Vendredi 17 avril			<p><b>« Créatures hybrides »</b>  <b>au musée des Arts décoratifs</b>  <b>à 14h30 et à 15h30</b>                      Réaliser sa propre créature fantastique à partir de l'observation de personnages et d'animaux réels ou imaginaires du musée.</p>
Lundi 20 avril			<p><b>« Minotaure et hippogriffe »</b>  <b>au musée des Beaux-Arts</b>  <b>à 14h30 et à 15h30</b>                      Observer les animaux réels et imaginaires du musée avant de créer son propre monstre.</p> <p>-----</p> <p><b>« Dessins d'idées »</b>  <b>au musée Tomi Ungerer</b>  <b>de 14h30 à 17h en continu</b>                      Des idées au bout du crayon pour dire et agir à tout âge.</p>

	Enfants 6/11 ans	Tout public (à partir de 6, 12 ou 16 ans)	En famille (à partir de 4 ans)
Mardi <b>21 avril</b>			<p><b>« Tout en collage, jeux de figure »</b>  <b>au musée Historique</b>  <b>entre 14h30 et 17h en continu</b></p> <p>Jouer avec les œuvres du musée Historique et celles de Tomi Ungerer, par le découpage, l'association et le dessin.                      Autour de l'exposition « Tomi Inside Out »</p>
Jeudi <b>23 avril</b>			<p><b>« Les douze travaux d'Hercule, version 2020 »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>à 14h30 et à 15h30</b></p> <p>Venez (re)découvrir l'histoire des douze travaux d'Hercule puis créez votre propre image du dieu à partir de votre imaginaire. Ensemble, vous réinventerez de nouveaux mythes, illustrés par une frise !</p>
Vendredi <b>24 avril</b>			<p><b>« Créatures hybrides »</b>  <b>au musée des Arts décoratifs</b>  <b>à 14h30 et à 15h30</b></p> <p>Réaliser sa propre créature fantastique à partir de l'observation de personnages et d'animaux réels ou imaginaires du musée.</p>
Dim. <b>3 mai</b>			<p><b>« Des compositions / décompositions »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>de 14h30 à 17h en continu</b></p> <p>Nature morte, objets vivants : pour composer de nouvelles images.                      Autour des dessins de l'accrochage « Slow agony »</p>
Samedi <b>30 mai</b>	<p><b>« Croquis épicés »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>14h30-16h30</b></p> <p>Associer les tableaux aux cinq sens pour réaliser une transcription colorée. Autour de l'exposition « L'Œil de Huysmans : Manet, Degas, Moreau... »</p>		
Samedi <b>6 juin</b>	<p><b>« Pas de boutons mais des fibules »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>14h30-16h30</b></p> <p>Fabriquer une fibule à partir de modèles celtes, gallo-romains ou mérovingiens.</p>		
Samedi <b>13 juin</b>	<p><b>« Croquis épicés »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>14h30-16h30</b></p> <p>Associer les tableaux aux cinq sens pour réaliser une transcription colorée. Autour de l'exposition « L'Œil de Huysmans : Manet, Degas, Moreau... »</p>		
Samedi <b>20 juin</b>			<p><b>JOURNEES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE</b></p> <p><b>« Le pain des autres »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>à 15h, 16h et 17h</b></p> <p>Contes autour des céréales et du pain.                      (à partir de 6 ans)</p>
Dimanche <b>21 juin</b>			<p><b>« Archéozoologue d'un jour »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>à 14h</b></p> <p>Identifier un animal à partir de son squelette.</p> <p><b>« Pots cassés, que racontez-vous ? »</b>  <b>au musée Archéologique</b>  <b>à 16h</b></p> <p>S'initier au travail du céramologue, l'archéologue qui étudie les céramiques.</p>
Dimanche <b>5 juillet</b>		<p><b>« Suivez le crayon ! »</b>  <b>au MAMCS</b>  <b>à 15h30</b></p> <p>Crayon en main et à l'aide de consignes ludiques et décalées, découvrir et dessiner les œuvres sous un angle différent.</p>	

**Programmation de l'été à venir**

**INFORMATIONS PRATIQUES**

- Il n'y a pas de réservation pour les ateliers : les billets sont en vente par semestre à la caisse du MAMCS ou des musées concernés à partir du **mercredi 5 février 2020 pour le premier semestre**.
- À la caisse du MAMCS, il est possible d'acheter les billets pour tous les musées.
- Lors de l'achat des billets, veillez à respecter les âges minimum révolus à la date des ateliers choisis.
- Les ateliers *En famille* sont ouverts à tous à partir de 4 ans (dans la limite des places disponibles). Les enfants âgés de 4 à 6 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

- Les visites *Suivez le crayon !* vous invitent à dessiner en compagnie d'un médiateur pour voir les œuvres ou l'architecture sous un angle amusant et non conventionnel (dans la limite des places disponibles).
- Activités pendant les vacances scolaires, voir dates encadrées de 
- Tarifs : Atelier 6/11 ans et atelier d'expression plastique = **8 € l'atelier**  
 Ateliers *En famille* et *Suivez le crayon !* = **inclus dans le billet d'entrée du musée**
- Pour toutes informations complémentaires voir le site **www.musees.strasbourg.eu** et la plaquette semestrielle.