

Musées du palais Rohan

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG



**Je découvre et j'apprends
au palais Rohan**

Informations pratiques

Adresse et numéro de téléphone du **palais Rohan** :

Musée des Beaux-Arts

Musée des Arts décoratifs

Musée Archéologique

2, place du Château

67000 Strasbourg

Téléphone : 03.68.98.50.00

Les musées sont gratuits chaque premier dimanche du mois.

Pour connaître les prix d'entrée des musées,

vous pouvez vous rendre sur le site internet

www.musees.strasbourg.eu/tarifs-musees-de-strasbourg

Si vous voulez plus d'informations :

- Vous pouvez vous rendre sur le site internet

www.musees.strasbourg.eu

- Vous pouvez consulter nos pages Facebook.



Le palais Rohan, façade sur l'III

Que pouvez-vous voir pendant cette première visite ?

Aujourd'hui, il y a 3 musées dans ce palais :

- **Le Musée des Beaux-Arts**

Les Beaux-Arts sont des œuvres d'artistes, par exemple un tableau peint par le célèbre peintre Raphaël.

- **Le Musée des Arts décoratifs**

Les objets d'art décoratif sont des objets à la fois décoratifs et que l'on peut utiliser, comme :

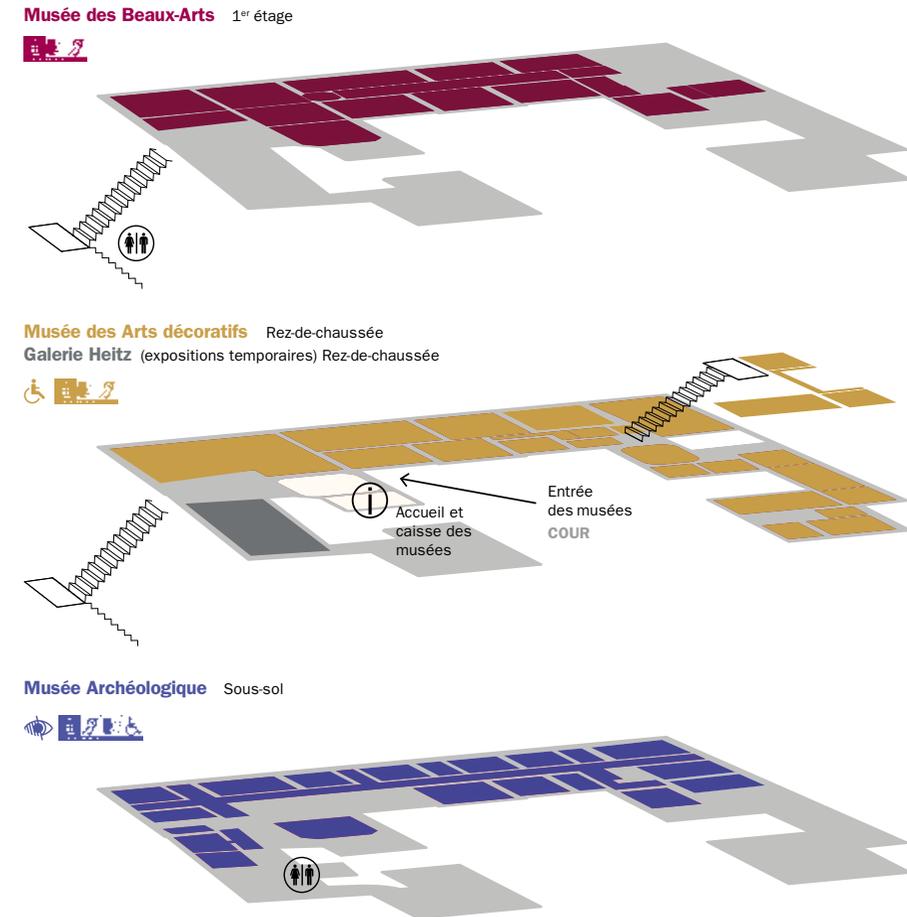
- des faïences, par exemple des assiettes ou des soupières,
- de l'orfèvrerie, par exemple des couverts en or ou en argent,
- de l'horlogerie, c'est-à-dire des montres ou des horloges.

- **Le Musée Archéologique**

L'archéologie est l'étude des traces des activités des hommes du passé, par exemple un morceau de poterie ou des ossements.

Plan du palais Rohan

Sur ce plan, vous pouvez voir les 3 étages du palais Rohan :



- au 1^{er} étage, se trouve le Musée des Beaux-Arts, en rouge sur le plan.
- au rez-de-chaussée, se trouve le Musée des Arts décoratifs, en jaune sur le plan,
- au sous-sol, se trouve le Musée Archéologique, en bleu sur le plan.

Histoire du palais Rohan de Strasbourg

Le palais Rohan de Strasbourg est construit entre 1732 et 1742 d'après les plans de Robert de Cotte.

À cette époque, Robert de Cotte est le Premier architecte du Roi.

Un architecte est quelqu'un qui dessine les plans d'un bâtiment et qui dirige sa construction.

Le palais Rohan de Strasbourg est construit pour le cardinal Armand-Gaston de Rohan-Soubise.

Un cardinal est un homme d'église catholique.

Le palais Rohan de Strasbourg est un palais épiscopal, cela veut dire un palais où vivent les évêques.

Ce palais est construit de la même manière que les maisons des nobles à Paris.

Le palais Rohan de Strasbourg est l'un des plus beaux bâtiments du 18ème siècle en France car ses façades et ses décors intérieurs sont magnifiques.

Après la Révolution française,

le palais va devenir la mairie de Strasbourg.

Puis un empereur va habiter le palais Rohan.

La Révolution française est une période où les gens se révoltent contre les riches et les seigneurs.

Après 1870, le palais Rohan devient un lieu de musées.

Le Musée Archéologique

Ce musée se situe au sous-sol du palais Rohan.

Le Musée Archéologique vous fera découvrir l'Alsace depuis les débuts de la Préhistoire jusqu'au début du Moyen Âge.

Cette période va d'il y a environ 600 000 ans jusqu'à il y a environ 1200 ans.

La Préhistoire est la période allant de l'apparition des premiers hommes préhistoriques à l'apparition de l'écriture. L'écriture est apparue il y a 5400 ans environ, c'est-à-dire très longtemps avant nous.

Le Moyen Âge est une période qui va de l'an 500 à l'an 1500 environ.

On peut découvrir dans ce musée :

Les chasseurs de mammouths du Paléolithique

Le Paléolithique est la plus ancienne période de la Préhistoire. Il commence il y a 600 000 ans en Alsace. et se termine il y a 10 000 ans environ.

Les premiers agriculteurs du Néolithique.

Le Néolithique est une période qui commence il y a 8000 ans et se termine il y a 4500 ans environ.

Les nécropoles des âges du Bronze et du Fer

Une nécropole est une sorte de grand cimetière.

- L'âge du Bronze est une période qui commence il y a 4500 ans environ et se termine il y a 2750 ans. Le bronze est un métal inventé par l'homme pour fabriquer des objets. C'est un mélange de métaux : du cuivre et de l'étain.
- L'âge du Fer est une période qui commence il y a 2750 ans et se termine il y a 2050 ans. L'Homme va maintenant fabriquer des objets en fer.

La vie quotidienne des Gallo-romains

Lorsque les Romains ont conquis la Gaule, qui est le territoire des Gaulois, ils ont emporté leur culture avec eux.

Les Gaulois ont alors commencé à utiliser la manière de vivre des Romains. Ils sont alors appelés les Gallo-romains.

Les Mérovingiens

Les mérovingiens sont un peuple qui règne sur une très grande partie de l'Europe de l'an 450 à l'an 750.

L'archéologie

De nombreuses fouilles archéologiques ont lieu à Strasbourg et en Alsace.

Une fouille archéologique permet de retrouver les traces des activités des hommes et des femmes du passé, par exemple des objets en morceaux ou des ossements.

Les objets et les ossements trouvés sont ajoutés aux collections du musée.

Un exemple d'objet à voir au Musée Archéologique

Cette photo montre une statue en pierre que vous pouvez admirer au musée archéologique.



Cette statue représente une sphinge.

Une sphinge est une créature imaginaire avec un corps de lion et un buste de femme.

Elle a été trouvée à Strasbourg-Koenigshoffen.

Le Musée des Arts décoratifs

Ce musée se situe au rez-de-chaussée du palais Rohan

Vous pouvez voir plusieurs choses dans ce musée :

Les appartements du palais Rohan

Il y a les appartements du roi

et les appartements du prince-évêque.

Un prince-évêque est un homme important, il est à la fois un prince et un évêque.

Ces appartements permettent de voir comment vivent les princes sous le règne des rois.

Les collections d'arts décoratifs

Une autre partie de ce musée présente les collections d'arts décoratifs.

Les objets d'art décoratif sont des objets à la fois décoratifs et utiles.

Vous pouvez y admirer :

- de la faïence fabriquée par la famille Hannong,
- de l'orfèvrerie très admirée dans le monde. L'orfèvrerie est la fabrication d'objets en or.
- du mobilier, comme par exemple des tables et des fauteuils,
- des peintures,

- de l'horlogerie.
L'horlogerie est la fabrication de montres.
- de la ferronnerie.
La ferronnerie est la fabrication d'objets en fer.

Un exemple de salle à voir au Musée des Arts décoratifs

Sur cette photo,
vous pouvez voir la chambre du roi au palais Rohan.



Le Musée des Beaux-Arts

Ce musée se situe au premier étage du palais Rohan.

Le Musée des Beaux-Arts présente l'histoire de la peinture en Europe.

Vous pouvez voir de nombreux tableaux de différents pays d'Europe, comme par exemple :

- la France,
- l'Italie,
- les Pays-Bas,
- l'Allemagne,
- l'Espagne.

Le plus ancien tableau du musée date du **Moyen Âge** et le plus récent date de 1870.

Le **Moyen Âge** est une période de l'histoire qui va de l'an 500 à l'an 1500 environ, c'est l'époque des chevaliers et des châteaux forts.

La collection du musée montre donc différents styles de peintures sur plusieurs centaines d'années.

Les styles de peinture ont beaucoup changé avec le temps.

Un style de peinture est la façon de peindre qu'utilise un peintre pour faire un tableau.

Pendant cette longue période,
les peintres essaient de nouvelles façons de peindre
en étudiant :

- les couleurs,
- les ombres et les lumières,
- la nature,
- le corps humain,
- les visages,
- la réalité.

Dans le musée,
vous pouvez voir des tableaux de plusieurs peintres
de toutes ces époques, comme par exemple :

- au Moyen Âge : Giotto et Memling,
- plus tard : Botticelli et Raphaël,
- au 17ème et 18ème siècles : Vouet et Goya,
- et au 19ème siècle : Corot et Courbet.

Un exemple de tableau à voir au Musée des Beaux-Arts

Sur cette photo,
vous pouvez admirer le tableau La Belle Strasbourgeoise peint
par Nicolas de Largillière en 1703.



Document transcrit, relu et validé en 2022
par les experts de l'atelier de transcription en FALC :
Luc, Antonio, Juliane, Lydia, Marie, Antoine, Jérémy,
Clarisse et Marc-André
encadrés par Françoise et Joël.



Atelier de transcription en FALC
ESAT aux Trois Relais
41 rue de la Vedette - 67700 SAVERNE
☎ 03.88.02.19.19 – Poste 239
✉ falc.esatsaverne@apedi-alsace.fr

Les photos présentées dans cette brochure ont été prises
par M. Bertola aux Musées de Strasbourg.