

MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME — 3, place du Château
Fiche descriptive de la **visite avec un médiateur**
Niveau : **6^e à post-bac – de 11 à 20 ans et plus**

LA DIABLE DANS TOUS SES ÉTATS

Durée : 1h30

Le malin est présent dans les collections du musée. Sculptures, peintures, vitraux, de la fin ou du début du Moyen Âge. Qu'il soit suggéré ou sujet principal, on comprend rapidement qu'il fait partie de la vie médiévale.

Objectifs

- Éveiller la curiosité et l'intérêt pour les musées
- Se questionner sur une figure universelle, le diable
- Imaginer la figure de la laideur
- S'interroger sur les créations des artistes du Moyen Âge

Déroulement

Quel corps ? Quel visage ? Quelle voix donner au diable ?

Agressif, anormal, immatériel...

Comment l'identifier ? Comment le dessiner ? Avec la liberté des artistes du Moyen Âge.

Carnet de croquis en main, parcours dans les salles du musée à la recherche du Malin.



Basculer dans l'imaginaire d'un autre temps pour jouer aujourd'hui avec les représentations de chacun.

Pour préparer ou prolonger la visite

Dossier du musée de l'Œuvre Notre-Dame en téléchargement sur le site des Musées de la ville de Strasbourg :

<http://www.musees.strasbourg.eu>

Catalogue des collections, éditions des musées de Strasbourg, 2013

Service éducatif des musées, 2016
www.musees.strasbourg.eu

Réervations et informations

. Musée Zoologique : 03 68 85 04 89
du lundi au jeudi de 14h à 17h
. Les autres musées : 03 68 98 51 54
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30
(vacances scolaires de 9h à 12h)

