

## STRASBOURG, CONTOURS ET PERCÉES

**DURÉE** 1h30

### PRÉSENTATION

L'animation *Strasbourg, contours et percées* propose un parcours dans les collections du musée afin de découvrir et de mieux comprendre l'évolution de la ville à travers les siècles, ses quartiers, son architecture, son développement, ses projets...

### OBJECTIFS

- Éveiller la curiosité et de susciter l'intérêt des participants pour l'histoire et le patrimoine architectural de la ville de Strasbourg.
- Sensibiliser à l'organisation et à l'évolution de la ville.
- Situer dans le temps et dans l'espace les changements marquants qu'a connus Strasbourg.
- Donner des repères pour développer un regard actif sur les différentes « formes » de représentation de la ville.

### DÉROULEMENT

Après une introduction sur les différentes périodes historiques et étapes de développement de la ville, les élèves sont invités à réfléchir et à discuter autour des notions d'architecture, d'urbanisme et d'histoire.

« La ville n'est pas seulement un ensemble d'édifices publics ou privés ; ceux-ci sont reliés par des espaces vides : rues, places, jardins publics. La répartition de ces composantes, tel est l'objet de ce qu'on appelle Art Urbain »

**P. Lavedan**

La suite de l'animation se déroule en plusieurs étapes avec un carnet de croquis en mains :

- La ville de Strasbourg à la fin du Moyen Âge (vue panoramique, front nord – dessin / xylographie de Tobias Stimmer – plan Morant)
- Le rattachement de Strasbourg à la France en 1681 (tableau de Constantyn Francken)
- L'évolution de la ville avec les travaux de Vauban (plan relief de 1727)
- Strasbourg capitale du Reichsland : la Neustadt (plan d'extension de Strasbourg)

Service éducatif des musées  
[www.musees.strasbourg.eu](http://www.musees.strasbourg.eu)

#### Réservations et informations

- Musée Zoologique : 03 68 85 04 89 du lundi au jeudi de 14h à 17h
- Les autres musées : 03 68 98 51 54 du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 (vacances scolaires de 9h à 12h)



de J. G. Conrath et al. de 1880)

- Un nouvel axe de circulation : la grande percée (maquette avant + maquette après)
- Projets pour le nouveau Strasbourg en 1941
- Le pont de l'Union européenne de Gaetano Pesce (maquette, 1989)

Les étapes dépendront de l'accrochage, du niveau scolaire et du nombre de participants.

### **AIDES À LA VISITE**

Dossier sur le Plan relief consultable sur le site [www.musees.strasbourg.eu](http://www.musees.strasbourg.eu)