

DU BERCEAU À LA TOMBE

*Les grandes étapes de la vie
d'un Alsacien au 19^e siècle*

DURÉE 1h30

Dans les sociétés traditionnelles un certain nombre de cérémonies ponctuent la vie de chaque individu. Elles sont liées aux grandes étapes de la vie, au passage d'un âge à un autre, qui correspond à un changement de statut social et donne accès à d'autres activités. Au 19^e siècle et au début du 20^e, les rites de passage en Alsace étaient liés plus particulièrement à trois religions : catholique, protestante et juive, chacune comportant des pratiques différentes par rapport aux rites concernés. De ces rites il ne reste souvent que des traces partielles et fragmentaires.

Possibilité de
choisir un seul
rite.

Contactez,
avant la visite,
le médiateur qui
vous accueillera
pour lui préciser
votre choix.

OBJECTIFS

- Mieux connaître la société rurale alsacienne du 19^e siècle et du début du 20^e siècle.
- Se familiariser avec les coutumes et croyances liées aux rites de passage.
- Retrouver les traces de ces événements au Musée Alsacien, les relever et les analyser.
- S'intéresser, à travers les collections du musée, aux religions.

DÉROULEMENT DE LA VISITE

Après une introduction au musée et aux rites de passage, les coutumes liées aux principaux rites sont présentées :

- baptême/circoncision ;
- communion/confirmation/bar mitsva ;
- mariage ;
- funérailles ;
- conscription.



Dans un deuxième temps les jeunes recherchent des objets/éléments témoins de ces rites (vêtements ou objets spéciaux, repas, documents/objets souvenirs, fleurs, cadeaux) et, tout comme les ethnologues, les observent et en font un croquis annoté afin d'en garder trace et pouvoir par la suite les analyser.

POUR PRÉPARER LA VISITE

Le dossier général du Musée Alsacien comprend une section sur les rites de passage.

Ce dossier est disponible sur le site des Musées de la Ville de Strasbourg.

Un échange en amont de la visite, suscité par le responsable du groupe avec les jeunes visiteurs sur le sujet, peut s'avérer enrichissant.

La visite au musée se déroulera dans de meilleures conditions si les rites de passage ont été préalablement attribués. Vous trouverez ci-joint les fiches-découverte permettant de préparer votre venue au musée.

POUR PROLONGER LA VISITE

Dans le prolongement de la démarche initiée au musée, pourquoi ne pas aller à la recherche d'autres traces — objets ou documents, voire témoignages oraux — dans l'entourage des jeunes, aux archives, à la bibliothèque, afin de reconstituer les différentes séquences de ces rites si importants dans les sociétés de naguère et qui survivent aujourd'hui sous des formes parfois bien différentes ?

Après cette enquête sur le passé proche alsacien, les jeunes visiteurs peuvent aussi essayer de retrouver trace de ces mêmes rites dans les pratiques actuelles, de les comparer à ceux d'autres religions ou de constater ce qui les remplace aujourd'hui.



FICHE-DÉCOUVERTE DU BERCEAU À LA TOMBE

Une visite au musée :
impossible de tout regarder,
de tout connaître !

Voici un thème qui vous permettra
de découvrir un aspect
important de la collection
du **MUSÉE ALSACIEN**.



Un vêtement porté,
un cadeau offert, une image souvenir
sont autant d'indices sur
les cérémonies qui accompagnaient
les rites de passage en Alsace.

Comme les pièces d'un puzzle,
chacune nous apporte une information
sur la façon dont on vivait autrefois
dans cette région.



À VOUS DE JOUER

- **Choisissez** un des rites de passage proposés :

- **Recherchez** dans les salles indiquées, tel un ethnologue, un ou plusieurs indices concernant le rite choisi :

Les vêtements spéciaux : observez leur utilisation, leurs couleurs, leur décor...

Les repas : observez les mets et menus, les couleurs, le placement autour de la table des personnes conviées...

Les fleurs : observez leurs couleurs, leur espèce, leur place dans le décor...

Les cadeaux : observez quels types, quelles matières, quels décors...

Les documents et objets souvenirs : observez les techniques utilisées, les décors, les textes...

- **Dessinez** le ou les indices relevés aussi précisément que possible en remplissant bien la page.

- **Décrivez** l'objet :

matière
dimensions
couleur
technique (comment il est fabriqué).

- **Précisez** sa fonction (à quoi il servait), sa provenance (où il a été fabriqué) et sa date.

À SAVOIR AVANT LA VISITE

QU'APPELLE-T-ON UN RITE DE PASSAGE ?

Au fur et à mesure que nous grandissons et vieillissons, nous passons par des étapes différentes, plus ou moins importantes. Comme une porte qui s'ouvre, chacune de ces étapes ou « passages » nous donne accès à de nouvelles possibilités et responsabilités.

Ces passages sont accompagnés de cérémonies plus ou moins réglementées et célébrées avec la famille, la communauté ou les amis. À chaque anniversaire, par exemple, on éteint les lumières, on apporte un gâteau avec des bougies allumées, on chante des chansons avant de souffler les bougies.

Il existe d'autres passages plus importants qui sont célébrés partout dans le monde, depuis les premières civilisations. Souvent liés à la religion, ils marquent le cycle de la vie d'un individu dans la société entre la naissance et la mort : de l'enfance à l'adolescence, de l'adolescence à l'âge adulte et s'appellent les rites de passage.

LES RITES DE PASSAGE EN ALSACE

Au XIX^e siècle et au début du XX^e siècle, les rites de passage des Alsaciens furent liés plus particulièrement à trois religions : catholique, protestante et juive. La communauté musulmane s'étant formée seulement après 1950, les objets liés aux rites de passage ne sont pas représentés dans les collections du Musée Alsacien, fondé dès 1904.

Le baptême

La circoncision

À sa naissance, le nouveau-né ne fait pas encore partie de la communauté religieuse.

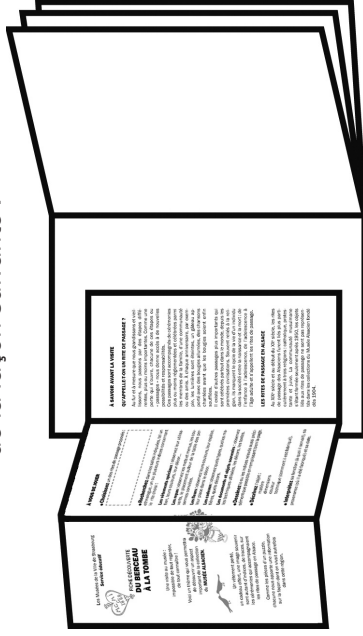
C'est pourquoi il est baptisé chez les chrétiens ou circoncis chez les juifs (et les musulmans) dès sa première semaine de vie.

Par ces rites l'enfant est introduit dans le monde et accueilli dans la société.

Lors de son baptême l'enfant reçoit aussi un nom qui va permettre aux autres de l'identifier en tant qu'individu.

(Pour trouver trace de ce rite de passage, rendez-vous dans la salle 1 des âges de la vie et dans la salle des ex voto).

Côté à coller dans le carnet de croquis de la façon suivante :



obligatoire pour tous en Alsace. Le choix s'opère lors d'un tirage au sort où tous les jeunes hommes de 20 à 21 ans – les conscrits – tirent un numéro. De nombreuses cérémonies et pratiques entourent la conscription, rite de passage profane, qui atteste que le jeune homme est devenu un adulte en âge de se marier.

(Pour trouver trace de ce rite de passage, rendez-vous dans la salle 2 des âges de la vie).

Le mariage

Le mariage est le plus important des rites de passage car il modifie radicalement le statut social de l'homme et de la femme. Ils vont changer non seulement d'occupations, de responsabilités, mais aussi de lieu de résidence (maison). En outre, le mariage lie deux familles, donc deux groupes sociaux qui échangent des biens par le biais de la dot.

(Pour trouver trace de ce rite de passage, rendez-vous dans la salle 2 des âges de la vie et dans la salle juive).

Les funérailles

La cérémonie d'enterrement d'un mort est conçue pour l'accompagner dans son passage dans l'autre monde et à l'intégrer dans la société des défunts, ce rite officialise sa disparition et ouvre la période de deuil qui va suivre.

(Pour trouver trace de ce rite de passage, rendez-vous dans la salle 2 des âges de la vie et dans la salle juive).

La communion

La confirmation

La bar mitsva

Ces cérémonies marquent le passage de l'enfance à l'adolescence. On demande aux jeunes gens et jeunes filles d'y prendre un engagement officiel vis-à-vis de leur communauté religieuse qui va désormais les considérer comme majeurs sur le plan religieux.

À partir de ce moment-là, garçons et filles vont avoir des activités nettement séparées.

(Pour trouver trace de ce rite de passage, rendez-vous dans la salle 2 des âges de la vie et dans la salle juive).

La conscription

Au XIX^e siècle, le service militaire n'est pas