

## STRASBOURG AU TEMPS D'UNE GUERRE À L'AUTRE

**DURÉE** 1h30

Cette visite s'inscrit dans le programme d'histoire de 1<sup>ère</sup>, notamment les thèmes 3 et 4.

Les classes de la voie professionnelle pourront aussi suivre avec profit ce parcours, tout comme les élèves de LRA (ex-LCR).

### OBJECTIF

Amener les participants, par un questionnement sur les œuvres, à une meilleure analyse d'une période clef de la ville de Strasbourg et à la resituer dans les contextes politique, historique et culturel nationaux et internationaux.

D'autres visites  
«Strasbourg au temps  
de...»  
traitant d'autres  
périodes sont proposées

- la ville libre de l'Empire germanique
- la ville royale et révolutionnaire
- la ville à l'ère industrielle

### LE DÉROULEMENT

Après une introduction commune à partir d'une œuvre de la période choisie, la classe est divisée en 4 petits groupes, chaque participant reçoit un document imprimé «Strasbourg au temps de...», qui lui servira de carnet de bord (prise de notes, croquis, infos...).

Chaque groupe répond, après concertation avec l'ensemble de son groupe, aux questions indiquées sur la fiche collective et la complète par des notes graphiques.

La mise en commun se fait devant chaque vitrine abordée.

**Les étapes et le choix des œuvres dépendront de l'accrochage, du niveau scolaire et du nombre de participants.**

Service éducatif des musées  
[www.musees.strasbourg.eu](http://www.musees.strasbourg.eu)

**Réservations et informations**  
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30  
03 68 98 51 54

**LES THÈMES ET LES ŒUVRES ABORDÉS AU MUSÉE**

François Christophe Kellermann (1735-1820), vers 1820

**Strasbourg au cœur de l'Europe 1800-1870**

Sabre de la garde d'honneur Impériale de la ville de Strasbourg, 1805

**Strasbourg une capitale et une nouvelle frontière, 1870-1919**

Obus prussiens

Affiche „Non jamais“, J.K. Engelhard

**Strasbourg allemande à nouveau 1939-1945**

Affiche « Hinaus mit dem Welschen Plunder », (Dehors le fatras français), 1940

Insignes de secours d'hiver

Les destins d'Alfred Timmesch, policier français ; d'Ernest Weill, Français, juif et prisonnier des Allemands ; de Charles Sardon, professeur d'université pris dans la rafle de Clermont-Ferrand et de Victor X, Zellenleiter.